Comunale Nouveau

Elisir d'amore Se Donizetti incontra Botero

di **Luca Baccolini**

Una settimana per stendere il libretto, due per rivestirlo di musica. "L'Elisir d'amore", l'opera più rappresentata di Donizetti e tra quelle più amate di sempre nel genere buffo-giocoso, nacque in un baleno, per poi entrare subito nel repertorio di ogni stagione teatrale, grazie ai suoi caratteri eterni: il tenore innamorato ma consapevole dei suoi limiti, il soprano smaliziato e il truffatore che spaccia sostanze miracolose contando sulla credulità popolare e soprattutto sull'effetto placebo. A un anno esatto dal suo trasloco in zona Fiera, il Teatro Comunale riporta in scena questo titolo sempre-verde nell'allestimento che il regista venezuelano Victor García Sierra aveva preparato nel 2014 per il piccolo teatro di Busseto ispirandosi all'estetica figurativa di Fernando Botero (che all'epoca si gustò il debutto direttamente in sala). L'appuntamento al Comunale Nouveau è da stasera alle ore 20 fino al 30 novembre, tutti i giorni tranne il lunedì, con il ventiseienne Diego Ceretta sul podio (tra i più promettenti direttori d'orchestra dell'ultima generazione europea) e un cast che annovera Karen Gardeazabal e Lavinia Bini nella parte di Adina, Juan Francisco Gatell e Valerio Borgioni come Nemorino, Andrea Vincenzo Bonsignore e Ian Antem nei panni di Belcore e Marco Filippo Romano e Vincenzo Taormina in quelli del Dottor Dulcamara, il dispensatore di elisir, ovvero di semplice vino rosso. «Generosità e colore sono caratteristiche che identificano lo stile inconfondibile di Fernando Botero - ha spiegato il regista -. Nel tentativo di unire il suo stile con l'opera italiana, mi sono ispirato a due dei suoi quadri della serie "Il Circo"; da uno ho sviluppato la scenografia, dall'altro un chiaro richiamo dei suoi personaggi con quelli dell'opera». Questa produzione ha attraversato tutta Europa, diventando ormai un classico: l'arrivo del circo, in luogo del tradizionale ritrovo dei soldati, stravolge la routine del villaggio, con il sergente Belcore (rivale del protagonista) che diventa un domatore di leoni e Nemorino che veste i panni di un clown impacciato. Adina, invece, anziché leggere il libro con la storia di Tristano e Isotta legge il futuro attraverso le carte. Scomparso lo scorso settembre a 91 anni, anche Botero rivivrà nel "suo" Elisir, aggirandosi silenziosamente come un osservatore esterno tra un atto e l'altro. Tutto questo, però, sciopero permettendo. Fino a ieri pomeriggio lo stato di agitazione proclamato mercoledì dalla Fials ha messo in dubbio il regolare svolgimento della prima di oggi. Perché la protesta rientri, i vertici del sindacato autonomo hanno chiesto l'impegno a ridiscutere alcuni punti dell'accordo di massima raggiunto con le altre sigle sindacali a livello nazionale. Mentre il sovrintendente Fulvio Macciardi è al lavoro per colmare le distanze, il Teatro ha fatto sapere che cercherà comunque fino all'ultimo momento di garantire la serata, anche nel caso in cui si dovesse ripetere il caso-limite di sedici anni fa, quando la prima di Bohème andò in scena senza orchestra, in forma di canto e piano.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

▲ **Circo** Le scenografie sono ispirate a due quadri del "Circo" di Botero

Da oggi a giovedì la prima con la regia di Victor Garcìa Serra: in caso di sciopero dell'orchestra suonerà solo il pianoforte

Prix Palatine 2024

Gli studenti italiani giudicano i film francesi (e viceversa)

Un ponte cinematografico per unire gli studenti di Francia e Italia. È il Prix Palatine 2024, il premio binazionale assegnato dai mille ragazzi dell'Esabac, gli studenti tra i 15 e i 19 anni delle scuole che portano alla doppia maturità italiana e francese. Dopo un'edizione riservata a Roma e Parigi, da quest'anno il Prix coinvolge 15 città, tra cui Modena e Bologna: con gli alunni di Laura Bassi, Galvani e Leonardo Da Vinci in città, mentre sotto la Ghirlandina partecipano gli studenti del Muratori San Carlo per un totale di 170 ragazzi.

Il primo appuntamento è questa mattina alle 9 al Jolly (le proiezioni sono aperte a tutti) con "Le Livre des Solutions" di Michel Gondry, mentre i modenesi sono invitati al cinema Astra il 28 novembre alle 10.30. Poi i giurati italiani saranno chiamati a giudicare il documentario "Sur l'Adamant" di Nicolas Philibert e un terzo film selezionato in collaborazione con il festival "Rendez-Vous", ancora da annunciare. I francesi invece si esprimeranno su "Primadonna" di Marta Savina, inedito in Francia, "Io Capitano" di Matteo Garrone e una "Sterminata Domenica" di Alain Parroni. Al termine di ogni proiezione seguirà un incontro in presenza o a distanza con gli autori dei film in concorso. – **e.giam.**

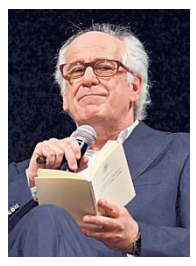
▲ **Gondry** "Il libro delle soluzioni" di Michel Gondry al Jolly alle 9

Modernissimo

Enzo D'Alò apre ai bambini poi Servillo presenta De Sica

Oggi il Modernissimo si presenta anche ai bambini bolognesi con la prima proiezione di Schermi e lavagne alla presenza del maestro dell'animazione italiana Enzo D'Alò, già regista di "La gabbianella e il gatto", che alle 17.30 introduce "Mary e lo spirito di mezzanotte", appena uscito nelle sale. Tratto dal romanzo di Roddy Doyle "La gita di mezzanotte" e candidato agli Efa, il film celebra quattro generazioni di donne, complici tra loro e legate da un grande amore. Una storia contemporanea ambientata in una rigogliosa Irlanda d'estate dai colori vividi e paesaggi mozzafiato.

La giornata della nuova sala della Cineteca in piazza Re Enzo comincia come sempre alle 13 con il programma "Un'ora sola", opere da soli 60 minuti pensati per la pausa pranzo che oggi sarà con due episodi di "Ai confini della realtà", la celebre serie creata dal geniale Rod Serling in onda dal 1959 al 1964, sulle ossessioni e le paure dell'epoca. Poi alle 19.30, ma solo per chi ha già il biglietto, Toni Servillo che lo ha scelto, accompagna la visione di "L'oro di Napoli" di Vittorio De Sica. Sold out anche la proiezione delle 22.30 de "Il grande Lebovski" dei fratelli Coen. – **e.giam.**



▲ **Napoli** Toni Servillo introduce "L'oro di Napoli" alle 19.30

Appuntamenti

Augias Gravina e Giorgia

● **Steve Coleman**
Al Bologna Jazz Festival il sassofonista Coleman si esibirà con il dinamico trio Reflex.
Unipol Auditorium, via Stalingrado 37, ore 21.15, ingresso 30 euro

▲ **Duse** "Testimone d'accusa"

● **Giorgia**
Dopo il lancio del singolo "Blu" Giorgia torna sui palchi di tutta Italia con un nuovo tour "Blu Live". Casalecchio di Reno , Unipol Arena, via Gino Cervi 2, ore 21, ingresso 39-85 euro

● **Donna**
Uno spettacolo in divenire diretto da Claudia Rota che ogni anno coinvolge tutti gli allievi dei corsi del Teatro degli Angeli. Teatro degli Angeli, via Massa Carrara 3, ore 20.30, ingresso 15 euro

● **Vanessa Gravina**
"Testimone d'accusa" di Agatha Christie" con Vanessa Gravina, Giulio Corso e la partecipazione di Paolo Triestino. Regia di Geppy Gleijeses.
Teatro Duse, via Cartoleria 42, ore 21, ingresso 23-31 euro

● **Cinzia Spanò**
"Tutto quello che volevo" di e con Cinzia Spanò. Teatro Biagi D'antona, via Giorgio La Pira 56, ore 21, ingresso 13,44 euro

● **Corrado Augias**
Corrado Augias presenta il suo nuovo libro "Paolo. L'uomo che inventò il Cristianesimo" (Rai Libri). Archiginnasio, piazza Galvani 1, ore 18, ingresso gratuito

Farmacie

La Farmacia Comunale, piazza Maggiore 6, è aperta 24 ore su 24 tutti i giorni dell'anno.
La Farmacia della Stazione Centrale (entrata dall'interno della stazione) è aperta dalle 7.30 alle 23 nei giorni feriali, dalle 8 alle 22 nei giorni festivi, tutti i giorni dell'anno.

CON ORARIO CONTINUATO 24 ORE SU 24
Busacchi - Via Emilia Ponente 24
Comunale S. Donato - Via S. Donato 99
Zarri - Via Ugo Bassi 1
Con orario 8.30 - 12.30/15.30 - 19.30
Al Palazzo dello Sport - Via Lame 52
Chillemi - Via Bellaria 36/DE
Comunale Crocioni - Via Crocioni 1/A
Comunale Toscana - Via Toscana 28
Da Porta Saragozza - Via Saragozza 71/CDE
Degli Alemanni - Via Mazzini 9/A-B
Del Villaggio Panigale - Via Marco Emilio Lepido186
Guandalini - Via Ferrarese 12/A
Porta Mascarella - Porta Mascarella 7/A
S. Benedetto - Via Indipendenza 54
S. Domenico - Via Garibaldi 1
S. Ester - Via Bentini 11
San Martino - Via Zanardi 184/A
Sant'Andrea alla Barca - Via N. Tommaseo 4/A
Bellessere - Via del Parco 1/2

Servizi

EMERGENZE
Emergenza Sanitaria: 118
Carabinieri: 112
Polizia: 113
Vigili del Fuoco: 115
Guardia di Finanza: 117

SERVIZI
Centro Trasfusioni: 051312105
Guardia Medica ASL: 051-3131
Guardia Medica privata: 051224466
Cup 2000: 800884888
Casa delle Donne per non subire violenza: 051333173
Sos Donna: 051434345
Aids Info: 800856080
Telefono Amico Bologna: 051580098
Telefono Azzurro: 19696
Telefono Amico Gay: 051555661

INFORMAZIONI
Comune Urp: 051203040
Tper: 051290290
Vigili Urbani: 051266626
Smog Alarm: 051224750
Hera Clienti: 800999500
Hera Pronto Intervento: 800250101
Enel servizio clienti: 800856018
Enel Guasti: 803500
Trenitalia: 892021
Aeroporto: 0516479615
Telefono Blu: 0516239112
Difensore Civico: 051649240

PER LA PUBBLICITÀ SU
la Repubblica Bologna

A. Manzoni & C. S.p.A.
Bologna Tel. 051/5283911
Ferrara Tel. 0532/214290
Modena Tel. 059/368451
Reggio Emilia Tel. 0522/233411

VkVSIyMjZjc3ZmUzN2MtZDlmNy00OWQ4LTlmMjctMmU3ZTA5ZTJkZTExIyMjMmE2MjM1OTYtNWNjNC00ZTQwLWJmYzktMzUwNTBkNmYwNmQ4IyMjMjAyMy0xMS0yNFQxNzoyNjoxOSMjI12FUg==